

課程分類	學術課程-人文領域-文化類
課程名稱	用影音紀錄家園 DIY(基礎班)
課程綱要	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.相見歡 與學員互相認識，並討論教學內容與目標。(願景與態度)</li> <li>2.設定主題 電影故事構思(從 A 點到 B 點)與收集資料。(選班代)</li> <li>3.故事大綱 分組寫故事，好笑或感人的梗與事件鋪陳。</li> <li>4.人物與事件 《威力導演》軟體安裝，各組討論《他》的故事、人物設定學生 短片作品賞析</li> <li>5.分場大綱 小組決定拍攝主題及故事，如何將文字轉為畫面，照片剪輯操作。</li> <li>6.完成腳本 問題：如何以畫面表現炎夏、寒冬等。畫面剪輯操作，各組交故事大綱。</li> <li>7.採訪技巧 從(功夫)中探討分場。各組故事修正及定案成腳本。談採訪要領、子畫面剪輯。</li> <li>8.攝影技巧 1 取景與構圖，光與影的遊戲。攝影作品賞析</li> <li>9.公民素養週：</li> <li>10.攝影技巧 2 分鏡及運鏡。</li> <li>11.出外景 分組拍攝影片</li> <li>12.剪輯概念 影片的節奏，如何去蕪存菁</li> <li>13.電腦後製 1 旁白語對白</li> <li>14.電腦後製 2 音效與配樂</li> <li>15.電腦後製 3 特效與動畫</li> <li>16.電腦後製 4 片頭語字幕</li> <li>17.影片驗收 各組作品檢視與調整</li> <li>18 期末聯合成果展</li> </ol>
課程簡介	<p>規劃理念 數位科技日新月異，現在已經是人人拍電影的年代，舉凡婚喪喜慶紀錄、個人歌唱 MV、還是上傳到雲端分享的 KUSO 影片或自製的搞笑節目(如蔡阿嘎)，每個人都可以隨時分享自己生活上的點滴。不久，微電影製作的工作市場需求將會愈來愈普遍，而這項技能多數人只學會剪輯的後製技巧，但沒有正確的觀念與創意仍無法做出吸引人的影片。老師將以深入淺出的引導，讓人人都能當導演，分享故事分享愛。</p> <p>預計目標 讓每位學員可以獨力完成一部微電影，啟發大家對紀錄片的熱情。</p> <p>創意發想 藉由課程訓練出一批拍攝紀錄片的專業團隊，可以協助社大及地方拍攝各種有藝文化傳承、推廣宣導善念的微電影。</p>
上課地點	校本部

上課時間	星期二 14:30~16:30
授課教師	董秉宏
學分數	2 學分
是否免費	優惠課程